



発明者に聞く②

ちなオリディオ
知名御多出横

代表

知名宏師

より良い「音」の極限を目指して

「CDよりLP盤の方が音がいいと言う人がいるが、それは間違い。CDが劣って聞こえるのはスピーカーが悪いんです」
知名宏師氏は静かにそう語る。オリジナル製品「溶接アンプ」と「全指向性スピーカー」で、音楽業界では高い評価を受けているだけに、その言葉には重みがある。

電子部品をハンダではなく電気溶接することで徹底してノイズを排除し「映像で例えれば画素が無制限」というレベルのクオリティを実現。また全指向性スピーカーはリスニングポイントの概念を取り払い、部屋のどこにいてもベストな音を楽しめるようになった。「映像と比べ、音の技術発展は大きく遅れている。それを変えたい」と語る氏は、まだ挑戦をやめていない。



KOZA Creation

知名オーディオの全指向性スピーカー。
オーディオファンには垂涎の一品だ